Familiefeest De Bie, zondag 1 april 2018

De Ronde van Vlaanderen

Als kind was ik een verwoed krantenlezer. Vooral de sportbladzijden boeiden me. Voorop de wielersport. Koersen waren er genoeg, kermiskoersen, soms wel honderd per week. Die voerden me ver weg van Baardegem, naar Handzame, Boezinge, De Klinge, Nederboelare, Wechelderzande. Hoe verder hoe magischer.

De Ronde van Vlaanderen was meer dan een kermiskoers. Maar niet zo belangrijk als nu. En in mijn kinderjaren ook van minder gewicht dan het wereldkampioenschap en de Tour, dé koers van het jaar.

In 46 won Rik Van Steenbergen de Ronde van Vlaanderen. Om een of andere reden was Rik mijn favoriet. Tien landgenoten eindigden in de eerste tien.

In 47 won Emiel Faignaert, weer tien landgenoten in de eerste tien. Belangrijk was de derde, Rik Renders. Die kwam uit Hekelgem, niet meer dan 5 km van Baardegem vandaan. Dat bracht de magie heel dichtbij.

In 1948 won Briek Schotte, favoriet van onze Jaak. Nog maar eens tien landgenoten in de eerste tien.

Zoveel was duidelijk: de Ronde van Vlaanderen was van ons. De prestaties van onze landgenoten wakkerden het patriottisme in me aan. Ik was fier een Belg te zijn. Straf hé. Het is niet blijven duren.

In 1949 won Fiorenzo Magni, vóór Briek Schotte en acht andere Belgen. Mijn verstand stond stil. Wat kwam die kletskop ons hier de les spellen?

In 1950 won hij weer, en hoe. In een beestenweer reed hij iedereen in de vernieling. Schotte was 2e op meer dan 2 minuten, de 3e, een Fransman, zat al op 9 min. Aan de start 220 coureurs, aangekomen 22.

En in 1951 won Magni voor de 3e keer op rij, 5 minuten voor nummer 2, 10 minuten voor de 3e, 12 minuten voor de 1e Belg, Rik Van Steenbergen, op plaats 6. Ik was de schaamte nabij.

Al die tijd kwam de Ronde van Vlaanderen in Wetteren aan. Een collega van me in de NBB was van Wetteren, Valère, een haast zo grote wielerfanaat als ik. We spraken natuurlijk ook over de Ronde van Vlaanderen. Over Magni.

Toen vertelde Valère het volgende:

In 1951 wint Magni dus voor de derde keer. Na de aankomst fietst hij door naar de plek, niet veel verderop, naast de Schelde, waar zijn camper staat. Ik loop achter hem aan. Ik haal hem in op het moment dat hij de auto geopend heeft en in de deuropening gaat zitten, hijgend, de kop op de knieën. Plots begint hij te braken. Man, wat uit die zijn keelgat kwam, slijmen in alle kleuren van de regenboog. Ik heb nog nooit zoveel verschillende kleuren bij elkaar gezien.

Doping is van alle tijden, had ik in tussen geleerd. Het zal nooit anders geweest zijn. Vroeger waren het ‘vitessepillekes’, zoals Lucien Krol Abbeloos de producten zo schilderachtig omschreef, nu gaat het soms om een huiveringwekkend dopingprogramma. Dat kan je zien in de film over Lance Armstrong, *The Program*.

Maar wat is mijn gedenkwaardigste Ronde van Vlaanderen, luidde de vraag. Die dateert van toen de tv voor rechtstreekse uitzending zorgde. Op nummer 1: de tranen van Edwig Van Hooydonck, uit 1989, tranen die door hun oprechtheid van de Ronde van Vlaanderen weer iets menselijks maakten. En mij, 50-jarige volwassene, toelieten om nog eens de koers-emoties uit mijn kinderjaren te beleven.