



Hem



**HANS BOURLON,**  
CEO Studio 100

© Stijn Hermans

## 'Elke avond reden we in ons dorp de Tourrit na'

De Tour ligt mij nauw aan het hart. Via de moedermelk kreeg ik mijn passie voor de Ronde mee. Mijn moeder had vijf broers en werd als enige meisje thuis meegesleept in de hele hype rond de Tour. Vandaag kijkt ze nog steeds begeesterd naar de grootste koers van het jaar.

Als kleine jongens spaarden mijn broer en ik van die stijve kaartjes met foto's van wielrenners op. We legden die dan op een hoop, het peloton, en organiseerden een koers rond de mat in de woonkamer. Op die manier brachten we onze eigen Tour de France tot leven.

Toen ik wat ouder was, speelde ik elke avond na de rit met de jongens van het dorp de koers na. Dat was niet altijd even veilig, we sneden de bochten nogal kort af. Ik reed met een zware ijzeren fiets, waar de fietsenmaker van het dorp een echt koersstuur op geïmporteerd had. Volgens de legende was het het stuur van een profrenner die een zware val gemaakt had. Ik wist niet welke renner, maar ik was toch bijzonder fier op mijn fiets.

's Avonds las ik over de avonturen van de renners in Het Volkske, het rondgazetje van Het Volk. Daar stond een tekening in van Thomas Pips, dat was de tekenfiguur waar het allemaal om draaide. Ik was begeesterd door alles wat met de Tour te maken had. Ik merk dat het Tourgebeuren vroeger veel beklijvender was dan vandaag. Tegenwoordig is zelfs vakantie een kwestie van time management. In mijn jeugd betekende vakantie: mooi weer, een zee van tijd en soms zelfs een beetje verveling. De Ronde van Frank-

rijk speelde daar een speciale rol in.

Ik ben nu achtereenvolgend en nog steeds gepassioneerd door de koers. Een tiental jaar geleden ben ik zelf zeer actief begonnen fietsen. Ik rij nu met een veel betere fiets dan vroeger - een fiets waarvan de waarde totaal niet in verhouding staat met mijn talent - maar ik fiets nog altijd met mijn vrienden uit het dorp. Met onze wielertploeg, *Op de Cahier*, trekken we elk jaar het Franse hooggebergte in. De traditionele Tourcols hebben we bijna allemaal beklommen. De Galbier, de Télégraphe, de Ventoux, de Croix de Fer... noem maar op.

### THOMAS PIPS, DAT WAS DE TEKENFIGUUR WAAR HET ALLEMAAL OM DRAAIDE



De renners rijden vandaag voor de tweede keer in deze Ronde van Frankrijk de Tournalet op. Een vijfde klim. Niet te onderschatten. Het gaat bijna continu bergop, er is geen enkel recu-peratiemoment. Wie echt sterk is, kan hier makkelijk het verschil maken. De Tournalet liegt niet.

**De fiets van Hans Bourlon:**

**Strafste fietsprestatie:** Ik ben geen goede klimmer, daar ben ik te zwaar te voor. Elke beklimming van elke grote col beschouw ik dus als een enorme prestatie.

**Tourfavoriet:** Andy Schleck

Het zijn mannen die je verwacht in maatpak in mufte vergaderzalen, maar ze kruipen ook geregeld op een koersfiets. Elke dag vertelt een heer van stand over de/zijn Tour.